

Eerste stappen met PSRUTI - Vragen en antwoorden

Heiko Plate

homepage:

hpmusic: <http://www.heikoplate.de/mambo/index.php>

Vertaald met www.deepl.com

Wat is PSRUTI eigenlijk en wat kun je ermee doen?

PSRUTI is een gratis PC-programma voor het bewerken van midifielen. De midifiles die ermee gemaakt zijn, zijn vooral geschikt voor het spelen op Yamaha-toetsenborden.

Is de bediening gemakkelijk te leren voor beginners?

In tegenstelling tot commerciële sequencers kunnen veel PSRUTI-functies intuïtief bediend worden. Maar er zijn ook wat complexere taken die elementaire kennis van MIDI vereisen.

Waar kun je lezen over MIDI?

Kijk eens naar "MIDI en MIDI-bestanden: een inleiding" op mijn homepage onder Artikelen - Engels.

Hoe wordt PSRUTI geïnstalleerd?

Van de pagina Downloads - PSRUTI onder "Download PSRUTI" moet u het installatiebestand downloaden, uitpakken en het installatiebestand starten.

Het is een goed idee, om ook het PSRUTI handboek, de "Aanwijzingen voor PSRUTI, DSP's en inbrengeffecten" en de werkplaats te downloaden.

Voor de "Tyrosse" heeft u het instrumentdefinitiebestand "tyros_kbds.ins" nodig, dat u kunt downloaden onder Downloads - CW Ins-Files Als u niet in het bezit bent van een Tyros toetsenbord, dan kunt u het downloaden onder

<http://www.jososoftware.dk/yamaha/>

Bijna alle bestaande instrumentdefinities voor Yamaha-toetsenborden zijn gratis te downloaden.

U kunt ook het zogenaamde XG-effectdefinitiebestand van Rainer Martin (SysEditor_DataList_4.4xg) downloaden de PSRUTI downloadpagina.

Sla niet beide bestanden op in de programmamap van PSRUTI, maar bij voorkeur onder "Mijn Documenten".

Waarom hebben we een definitie van instrumenten nodig?

De instrumentdefinitie voor uw toetsenbord maakt het mogelijk om de stemmen - kortweg "Revoicen" - te wijzigen op basis van de stemnamen die het toetsenbord weergeeft. Zonder zo'n definitie zou je moeizaam drie nummers MSB, LSB en stemnummer voor elke stem uit de datalist van het toetsenbord moeten selecteren om ermee te kunnen herstemmen.

... en waar is het XG-effectdefinitiebestand goed voor?

Als u meer inzicht heeft gekregen in het programmeren van effecten, kunt u PSRUTI met behulp van het SysEditor-bestand de zogenaamde SysEx-events met hun betekenis laten weergeven. Het is niet nodig om met PSRUTI te werken. Zonder dit bestand worden bijna alle SysExe gebeurtenissen met hun betekenis toch gelogd.

Hoe ga ik nu verder?

- De weergave van midifiles is alleen van goede kwaliteit als de geluidsgeneratie op het toetsenbord plaatsvindt. Hiervoor moet u de PC met het toetsenbord via USB aansluiten. Download de nieuwste "Yamaha USB MIDI Driver" voor uw PC-besturingssysteem en installeer deze op uw PC – zoeken met Google. [De](#) Download (zip-bestand) bevat ook installatie-instructies in het Engels.
- De MIDI-instelling van het toetsenbord moet worden ingesteld op "All Parts".
- Nadat u de koppeling zoals beschreven heeft ingesteld, schakelt u het toetsenbord in, start u PSRUTI en klikt u op "Instellingen".
- Onder MIDI zouden onder andere twee overeenkomstige USB-poorten moeten worden weergegeven. Hier moet "Digital Workstation 1" worden geselecteerd.
- Onder "Instrumentdefinitie" selecteert u de eerder gedownloade instrumentdefinitie. In het venster dat verschijnt, registreert u uw toetsenbordmodel.
- In de effectdefinitie kunt u altijd het toetsenbord Tyros 3 instellen.
- Onder "Speciale instellingen" moet u het aantal effectblokken en het nummer van het effectblok van de Vocale Harmonie invoeren. Welke nummers op uw toetsenbord staan, kunt u achterhalen aan de hand van de hierboven genoemde "Opmerkingen over PSRUTI, DSP's en Insertion Effects".

Daarna moet je eerst stoppen met PSRUTI. Alle instellingen staan dan de volgende keer dat u PSRUTI belt weer ter beschikking.

Hoe probeer ik het uit om te zien of het werkt?

Start PSRUTI met het toetsenbord ingeschakeld, laadt een midifile, klik op Play en start de weergave via het zwarte driehoekje. Het geluid moet dan door de luidsprekers van het toetsenbord komen. Het gewenste volume wordt ingesteld met het mastervolumewiel op het toetsenbord.

Stop nu het afspelen via het zwarte vierkantje en sluit het afspeelvenster.

Selecteer nu Revoicing - Standaard Revoicing. Hier moeten de stemmen met de namen die

u kent van het toetsenbord worden weergegeven.

Wordt PSRUTI gebruikt om de midifiles die op de harde schijf van het toetsenbord zijn opgeslagen te bewerken?

Om het midibestand direct op de harde schijf van het toetsenbord te bewerken vanaf de PC, zou u het toetsenbord in de "opslagmodus" moeten zetten. Maar in deze toestand kan het toetsenbord niet spelen. Ik zou het midibestand naar de harde schijf van de PC kopiëren en daar met PSRUTI bewerken.

Hoe kan ik de PSRUTI functies leren gebruiken?

Ik raad u aan de 43 pagina's van de PSRUTI handleiding en de werkplaats af te drukken. Eerst de documentatie doorbladeren, zodat u een globaal beeld krijgt van wat u met PSRUTI kunt doen. Veel functies zullen in eerste instantie minder belangrijk voor u zijn.

Nu is het smaak, smaak, smaak.

Het doorwerken van de workshop kan u hierbij helpen.

Onthoud, elk begin is moeilijk. Maar je zou het nog moeilijker hebben als je moest leren hoe je een sequencer moet gebruiken.

Een zeer belangrijke tip:

Bewerk altijd alleen kopieën van uw originele bestanden, zodat u in geval van nood altijd kunt terugkeren naar de oorspronkelijke staat.

Waarin verschilt PSRUTI van sequencers?

Met een sequencer kunt u allerlei wijzigingen aanbrengen aan midifielen. Bijvoorbeeld midievents zoals het individueel bewerken van noten en controllers; het verwijderen of invoegen van notenreeksen op andere posities of het creëren van medleys op basis van individuele liedjes.

PSRUTI voert in principe alleen de standaardtaken uit, die vaak nodig zijn, zoals het transponeren, het tempo of het veranderen van het volume. Deze functies zijn echter gemakkelijker uit te voeren dan met sequencers. PSRUTI houdt in principe rekening met het speciale midifileformaat XG van Yamaha-toetsenborden met hun verfijnde geluidseffecten, waar sequencers moeite mee hebben. Sommige functies zoals het berekenen van akkoorden, revoicing met effecten, het kopiëren van kanalen met behoud van de voice-effecten of het eenvoudigweg invoegen of verwijderen van enkele tellers zijn met sequencers nauwelijks haalbaar.

Veel succes en veel plezier bij het optimaliseren van de midifielen met PSRUTI.

Einde